

Sur les bords du lac d'Orta, dans le **PIÉMONT**, le temps semble suspendu. Un village sans voitures, une colline classée au patrimoine mondial de l'**UNESCO**, une île avec une seule rue: trois raisons d'y faire une halte pleine de charme.

TEXTE ISABELLE JACCAUD



Lac d'Orta

Oasis romantique

Dans le village d'Orta

SANS VOITURES

Un village médiéval pittoresque, que l'on aborde par les toits, en ayant laissé sa voiture dans un parking au début de la péninsule. Toits de pierre qui rappellent que la montagne n'est pas loin; toits de tuiles en terre cuite qui ressemblent à des alignements de biscuits sur les demeures plus bourgeoises. Orta nous surprend à chaque coin de rue. Là un jardin potager, ici un patio délicat avec portail en fer forgé. Un palmier puis des arcades qui donnent aux cours un air de ville du sud. Partout des rues garnies de pavés ronds comme des galets.

C'est sur la place Motta, au bord de l'eau, que convergent tous les promeneurs, souvent une glace à la main. La vue sur l'Isola San Giulio est magnifique, avec les barques au premier plan. Si l'on tourne le dos au lac, autre spectacle: les maisons aux façades couleur ocre, crème ou rouge, quelques fresques sur les



Tous les chemins mènent à Piazza Motta, au centre d'Orta.

murs; et là-haut, au sommet d'une ribambelle d'escaliers, une église safran qui prend la pose. Au fil des marches, dès fin avril, a lieu une exposition d'hortensias, d'azalées, de rhododendrons, au joli nom d'Ortafiori, véritable cascade de couleurs vives qui donnent de l'éclat aux vieilles pierres. Prendre son temps, c'est aussi s'arrêter et déguster les vins du Piémont. En prenant un verre

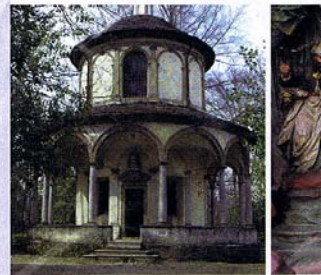
de vin dans la plus ancienne *enoteca* du village, Al Boeuc, qui date de l'an 1500, avec assiette de charcuterie et fromages du coin... En guise de digestif, la promenade, à plat cette fois, suggérée par l'hôtelier: suivre la Strada del Movero qui longe le bord du lac, entre villas et jardins; on peut même piquer une tête dans les eaux fraîches.

► Al Boeuc, Via Bersani 28.

Au Sacro M

À VOL D'OISEAU

La colline qui domine Orta est remarquable: pour sa vue panoramique sur l'île et le lac, pour son environnement de 13 hectares classé parc naturel et pour ses 20 chapelles datant du XVI^e siècle. D'accord, l'accès au sommet de la colline est raide. Mais on reprend son souffle en se prenant pour un oiseau planant au-dessus des eaux bleues. Le parc est un sommet de romantisme: chants d'oiseaux, pins se balançant sous la brise, chapelles blanches qui recèlent des trésors. La végétation guide le promeneur d'une



Vingt chapelles élégantes exposant des



Au sommet du Sacro Monte, vue panoramique sur Orta et l'île San Giulio.

onte

chapelle à l'autre. Tel un écran géant, chaque chapelle représente une scène de la vie de saint François d'Assise, avec des fresques et des statues grand-deur nature en terre cuite. Certaines chapelles dévoilent des compositions impressionnantes de plus de 60 statues. C'est grâce au lien magique entre architecture, végétation et paysage que le Sacro Monte di Orta a été classé patrimoine mondial par l'UNESCO en 2003.

► **Sacro Monte**, balade d'environ 1 h 30 depuis Orta. www.sacromonteorta.it



centaines de fresques et de sculptures.

Sur l'île San Giulio



Embarquement immédiat en canot à moteur ou barque à rames.

EN BATEAU

Une légende, des monstres terrassés par saint Jules: depuis le IV^e siècle, la magie opère sur cette île photogénique. On embarque à la Piazza Motta. Les plus sportifs peuvent traverser en barque à rames. Comme il fait frais, je saute dans un des petits canots à moteur qui font la navette toutes les quinze minutes pour 4 euros. Marcello, le capitaine, me le confirme: «Aujourd'hui, même les cormorans ont froid.» L'été et le week-end, le parcours sur l'île est très couru. L'unique sentier qui fait le tour de San

Giulio est dédié au silence, avec des maximes qui relèvent ses bienfaits, en l'honneur des bénédictines du monastère. La promenade est courte; une visite à la basilique romane, à l'échoppe d'une artisanne qui décore des tissus par impression avec des tampons anciens, un *café* au resto avec vue sur la côte, et le tour est joué. On repart sur Orta ou on pousse jusqu'à Pella, sur l'autre berge. Les cormorans se sont finalement réchauffés et partent pêcher, sans se soucier du bal des canots.

PRATIQUE



Régisier Infographic

PARTIR

Attention: il y a foule durant l'été. Préférer le printemps ou attendre septembre. Orta est atteignable en voiture par le Simplon en moins d'une heure et demie.



DORMIR

La Bussola, un charmant hôtel familial (la mère vient de Château-d'Ex!) qui domine Orta, avec, fait rare aux abords du village, un parking. Demander une chambre avec vue sur le lac. Quand il fait beau, on mange sur la terrasse, près de la piscine. ► La Bussola, double des 120 euros avec petit-déjeuner. www.hotelbussolaorta.it

MANGER

Ristoro Oliina, le petit resto tendance du moment: on y mange selon le précepte *slow food* dans un décor minimaliste. Les pâtes maison au pesto sont remarquables. ► Ristoro Oliina, via Oliina 40, +39 0 322 905 656. Arte del Gelato, le temple des glaces à l'italienne. Un artisan qui propose une trentaine d'arômes selon la saison. ► Arte del Gelato, via Oliina 30.

ASTUCE

Les jolis pavés ronds qui couvrent les chemins et les rues sont esthétiques mais inconfortables: on bannit les talons, les espadrilles et on privilégie les baskets.

S'INFORMER

Renseignements pratiques sur le lac d'Orta, avec agenda, photos et bons plans. ► www.orta.net

Photos: Shutterstock et DR